Vă cade părul ?

Atenţiune ! Pentru a preîntâmpina ivirea chelii — care nu se poate vindeca — salvaţi-vă părul din timp! Nu întârziaţi... Cetiţi broşura Nr. 8 care vă va spune ceea ce trebue să faceţi pentru oprirea căderii părului şi distrugerea mătreţii. Trimiteţi bonul de mai jos împreună cu adresa d-v. exactă către Laboratorul Vorel Piatra-Neamţ şi veţi primi în mod GRATUIT broşura dorită.

BON
pentru broşura Nr. 8 şi un calendar pe 1939. Acest bon se va tăia şi trimite lipit pe o cartă postală către Laboratorul VOREL Piatra-Neamţ

LABORATORUL VOREL PIATRA-N.

2200

CADOURILE ABONAŢILOR LA ASIGURĂRILE contractate în Secţiunea AM „UNIVERSUL"

1. La asigurări de 20.000 lei

La o asigurare de 20.000 lei, cu rata lunară de lei 76, se acordă:
1) La achitarea ratei a 4-a lunare O casetă cu 6 linguriţe de cafea aurite şi cizelate.
2) La achitarea ratei a 12-a lunare O casetă cu un serviciu de 6 păhăruţe pentru lichior de metal fin cizelat sau O casetă de bani „Fichet" de nikel masiv.

2. La asigurări de 40.000 lei

La o asigurare de 40.000 lei, cu rata lunară de lei 152 se acordă:
1) Chiar dela contractarea asigurării, UN PORT-VISITE de piele pentru bancnote sau acte, sau o garnitură compusă din UN NOTES şi UN PORT-ŢIGARETE.
2) La achitarea ratei a 5-a lunare UN CEASORNIC „MAUTHE" deşteptător, cu minutare fosforescente şi puncte luminoase pe cadran.
3) La achitarea ratei a 12-a lunare o casetă cu 6 CEŞTI DE KARLSBAD cu farfurioarele lor.

3. La asigurări de 50.000 lei

La o asigurare de 50.000 lei, cu rata lunară de lei 190 se acordă în anul I de asigurare O BONIFICAŢIE TOTALA DE LEI 1200 în borderouri lunare de participare la tragerile loteriei Statului.
Jucătorii la loteria Statului, cari au deja sferturi de loz cumpărate dela oricare colectură şi cari contractează o asigurare de 50.000 lei, vor primi această bonificaţie în numerar, adică vor plăti numai lei 90 lunar, în loc de 190 lei.

4. LA ORICARE DIN ASIGURĂRILE DE MAI SUS

Se acordă scutirea completă de taxa poliţei.
Ratele sus arătate se vor trimite direct Soc. „Franco-Române" Bucureşti, Calea Griviţei 23, cu menţiunea „pentru o asigurare nouă de lei..."

Serbare străjerească la Orăştie

Ridicarea pavilionului naţional la şcoala comunală de ucenici

Orăştie, 31 Mai

In ziua de 29 Mai, a fost sfinţirea şi ridicarea pavilionului naţional al stolului de străjeri dela şcoala comunală de ucenici, în cadrul unei impresionante serbări străjereşti, la care au participat; detaşamente de străjere şi străjeri dela toate şcolile, cu comandanţii prof. P. Munteanu, prof. Elena Tition, înv. dir. Ana Cândea şi înv. Emil Cioroianu; eforii şcolari: D. Martin, S. Ştef., D. Pardos, Irimie Munteanu, Nicoară, Weibel, Borza, apoi pens. dr. Eug. Munteanu, profesorii şcoalei în frunte cu Valer Bora, comandantul legiunei străjeri jud. Hunedoara şi înv. dir. Cezar Ivaşcu, comandantul cohortei Orăştie şi cetăţeni ai oraşului.

După sfinţirea drapelului şi predica ocazională a pr. Vinţan, a urmat ceremonialul ridicării pavilionului cu cântece străjereşti, patriotice şi dansuri naţionale executate frumos de nouii străjeri sub conducerea prof. Ion Fition.

După învestirea şefilor de grupă, cuib şi cuibuşoare şi Imnul învestirei, au urmat cuvântările ocazionale rostite de prof. Ioan Pitariu, c-tul stolului; prof. cdt. de legiune V. Bora şi prof. Samoilă Ciumaş, dir. şcoalei.

Toţi vorbitorii fac urare pentru M. S. Regele.

D. comandant V. Bora, laudă zelul profesorilor şi al străjerilor ucenici.

LICITAŢII PUBLICE

— 22 Iunie ora 10, idem: transformare parc, 465.518; idem ora 11, dă cu arendă dr .de pescuit.
— 27 Iunie ora 10, idem, vinde imobile în com. Tulgheş-Putna.
— 30 Iunie ora 10, prim. Moineşti jud .Bacău: pavaje, 1.200.000 lei.
— 16 Iunie ora 10, prim. Oradea et. 1 c. 1: aprov. alimente.
— 12 Iunie ora 17, Uzina silvică Satu Mare vinde lemne constr.
— 20 Iunie ora 16, primăria Tg.-Ocna: împrejmuire parc, 159.000 lei.
— 19 Iunie ora 10, primăria Timişoara: materiale pt. întreţinere edificii comunale, 439.625 lei.
— 20 Iunie ora 17 idem: aprov. 2 autoşasiuri, 520.000 lei; idem, 2 autopompe cisterne, 480.000 lei; idem, 21 Iunie, constr. poligon tir, 467.923 lei; idem ora 16: aprov. 300 tone ciment portland.
— 16 Iunie ora 10, Intrepr. comunale Tecuci: aprov. motorină, uleiuri.
— 17 Iunie ora 10, Asoc. de ameliorări func. Malu Roşu— Băneasa—Gostinu jud. Vlaşca, cu secretariatul în Giurgiu, str. Vlad Ţepeş 13: terasamente pt. repararea digurilor.
— 17 Iunie ora 16, lic. Regina Maria Cluj: aprov. 1000—1200 m. c. lemne fag.
— 22 Iunie ora 8, gimnaziul de fete Gherla : 120.000 kg. lemne foc.
— 17 Iunie ora 10, Seminarul pedagogic Cluj: 25 vag. lemne.
— 2 Iulie ora 12, parohia Vulcăneşti jud. Cahul: constr. biserică, 2.387.175 lei.
— 17 Iunie ora 14, judec. rur. Goleşti-Badii jud. Muscel vinde maculatură hârtie din arhivă.
— 30 Iunie ora 10, depoz. central muniţii, Bucureşti: aprov. articole alimentare.
— 17 Iunie ora 12, P. C. A. dir. tehnică: furnizz. 17 instalaţii paratonere pentru silozuri.
— 3 Iulie ora 12, idem: 2.200 m. curele şi benzi transportoare de cauciuc, 16 cântare romane cu pâlnie pentru cereale.
— 14 Iunie ora 9, arsenalul armatei: 3 cuptoare basculante de topit bronz.
— 17 Iunie ora 11, M. L. P. C. dir. tehnică şi serv. drumuri Ploeşti: manopera lucrări de alimentare cu apă, 1.600.000 lei; idem şi serv. Sighet: pavaj, 1.050.000 lei; idem şi serv. Piteşti: pietriş, 752.710 lei; idem şi serv. Focşani: pietriş, 300.003 lei.
— 19 Iunie ora 17, dir. O. A. P. C. F. R.: aprov. pantofi de gimnastică, sandale, papuci de piele şi pâslă, cremă de ghete, pielărie şi accesorii, 700.000 lei.
— 13 Iunie ora 11, Eforia spit. civ. Bucureşti: coloniale, săpun de rufe, pâine; idem, 14 Iunie: lapte şi derivate, carne, untură; idem, 15 Iunie: cauciucărie, materiale de sutură, transport lemne.
— 19 Iunie ora 16, Aşezământul de debili mintali Ineu jud. Arad: pâine, carne, untură, lapte, băcănie.
— 30 Iunie ora 10, sanatoriul t. b. c. Mangalia jud. Constanţa: pâine, carne, lapte şi derivate, ouă, coloniale, etc.; ora 11: motorină, benzină, petrol, etc.; ora 11½: săpun, sodă, insecticide, mături, soluţie pentru frecat metale, furnituri de cancelarie; ora 12, furaje.
— 17 Iunie ora 10, primăria Braşov: transformare, amenajare dispensar Dârste, 450.000 lei; idem, ora 10½, constr. dispensar Stupini, 800.000 lei.
— 20 Iunie ora 10, prim. Buhuşi: aprov. 28 vag. pavele.
— 17 Iunie ora 11, prim. Câmpina: 200 m. c. lemne fag.
— 28 Iunie ora 11, prim. Cernăuţi serv. econ. c. 21 dă cu chirie pe 3 ani o încăpere.
— 19 Iunie ora 17, prim. Craiova: 100 vag. bolovani.
— 10 Iunie ora 11, prim. P. Neamţ dă cu chirie pe 3 ani prăvălie.
— 21 Iunie ora 11, prim. Rădna jud. Năsăud: reparare, amplificare local şcolar, 450.000 lei.
— 3 Iulie ora 11, Intrepr. com. T. Severin (la primărie) vinde 5000 m. cablu, 3 motoare Diesel, 3 dinamuri, 2 grupe compensatoare, un tablou de distrib., motoare electr. mici.
— 23 Iunie ora 10, primăria Vâlcov: aprov. motorină, ulei, petrol.

S'a sfârşit anul şcolar
PENTRU PREMII
cărţile cele mai nimerite şi mai instructive sunt:
MICA ROBINSON
SANDU şi SANDA
RILĂ IEPURILĂ
In ţara copiilor trântori
Toate scrise de MOŞ NAE
De vânzare la librării

Memento

Calendar

SAMBATA 3 IUNIE
Cat. Sfântul Martir Lucian († 276).
Cat. Sfânta Clotilda († Quatember).
Prot. Clotilda.
Evreesc: 16 Sivan 5699. Şabath.
Mahomedan: 14 Rebi-el-Ahir 1358.

Răsăritul Soarelui 4.36.
Apusul Soarelui 19.53.

Radio

SAMBATA 3 IUNIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREŞTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 waţi

7: Deschiderea emisiunii.
— Concert de dimineaţă (discuri): Ploaie de aur, vals de Waldteufel şi Vis de dragoste după bal de Czizulka; Selecţiuni din „La Dubarry" de Millöker.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodăreşti.
— Continuarea concertului dimineţii (discuri): Melodie de Meyer şi Selecţiuni de cântece de Henderson; Două dansuri din „Hänsel şi Greiel" de Humperdinck.
— Sfaturi medicale.
— Închiderea emisiunii.
12: Muzică variată (discuri): Două dansuri simfonice de Grieg (orch. Covent Garden, dirij. de Barbirolli); Două impromtu-uri de Schubert (pian: Walter Rehberg); Cântec de leagăn de Berlin şi Ca un fluture de Woods; Finalul act. II din „Puterea destinului" de Verdi (corul şi orch. Operei Scala); Carnavalul animalelor de Saint-Saëns (orch. simf. din Filadelfia, dirij. de Stokowski); Dans de Dvorak (orch. filarm. din Berlin dir. de Kleiber).
13: Ora. Sport. Cota Dunării.
13.05: Concert de prânz — orchestra Victor Predescu; voce: Elena Body: Din succes în succes, potpuriu de şlagăre de Plessow; In bileţul parfumat, tango de Anatol Albin şi Să-mi scrii dacă vii la Bucureşti, tango de Walter Vogel; Legenda de Wieniawski (solo vioară: Victor Predescu); Dansul dervişilor de Bendix; Juanita, tango de M. Constantinescu; Azi e ziua ta, tango de Vasilescu şi Nu ştiu ce doresc, slow de Walter Vogel; Arii naţionale.
14: Spectacole.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului orchestrei Victor Predescu: Mi te-ai lipit de suflet, cântec romanesc de Vasilescu şi O lacrimă de dor, tango de Ioan Gregor; Bourée (solo violoncel: Vaissa Francisc); Inelul de logodnă, tango de Vasilescu şi Incearcă şi mă uită, tango de Tudorel Şerbănescu; Aubade (solo vioară: Victor Predescu); Aşa-mi bate inima tango de Vasilescu; Blondă, roză, tango de Zenny; Arii naţionale.
15.10: Actualităţi.
17: Ora străjerilor.
18.15: Ora „Muncă şi voe bună": I. Munca, în opera lui Wagner, de Gr. Trancu-Iaşi; II. Prin munţii Moldovei cu scriitorul Calistrat Hogaş, lectură prezentată de C. Negoiţă. III. Corul asoc. absolvenţilor şcolilor industriale, cond. de Radu Botez. IV. Jurnalul muncitorului.
19.15: Ora. Mersul vremii.
19.17: Lumea: Veneţia. de Ion Anestin.
19.32: Barcarole şi serenade (discuri): Serenadă maură de Elgar (orch. simf.): Barcarolă în fa diez major de Chopin (pian: Arthur Rubinstein); Serenadă de d'Ambrosio (vioară: Jascha Heifetz); Barcarola din „Povestirile lui Hoffmann' de Offenbach; Serenadă de Brahms (voce: Karl Schmidt-Walter); Serenadă de Perry.
20: Cultivarea dragostei de natură prin străjerie, de G. D. Mugur; II. Program străjeresc.
21: Poşta Radio.
21.15: Concert de muzică americană: orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga: Idile în pădurile Americii de Edw. Mac Dowell; Rapsodia în blue pentru pian şi orchestră de Gershwin (solo pian: Ion Filionescu); Cântec de leagăn de Friml; Fantezie din opereta „No, No, Nanette" de Vincent Yourmans-Salabert; Marş triumfal american de Louis Elbel.
22: Radio-jurnal; Sport.
22.15: Continuarea concertului de muzică americană — orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga: Selecţiuni din „Rose-Marie" de Friml.
22.30: Matchul de box Phil Dolhem-Lucian Popescu pentru titlul european pană (transmisie dela Arenele Romane-Bucureşti).
23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză şi engleză.

*

VARŞOVIA, 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw.: 21. Cutia cu scrisori; 22. Concert de orchestră; 23. Sketch radiofonic; 23.15. Muzică de dans; 24. Inf.; 0.15. Continuarea muzicii de dans.
BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw.: 20.25. Muzică de dans pe plăci; 21.05. Teatru radiofonic; 22.40. Inf.; 23. Concert de orchestră; 23.40. Inf.; 0.20. Orchestră de ţigani; 1.05. Inf.
VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw.: 21.15. Concert de muzică variată; 22. Teatru radiofonic; 23. Inf.; 23.30. Concert de orchestră
Praga, 470 m. 638 kHz. 120 kw.: 20.15. Continuarea concertului; 20.40. Brno; 22. Ora. Inf., Cronica zilei; Sport; 23.10. Concert de orchestră; 0.10. Muzică de dans.
BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2.5 kw.: 20.05. Melodii populare; 20.30. Ora naţiunii; 21. Melodii populare; 21.30. Concert de orchestră; 22.30. Plăci; 23. Inf.; 23.15. Plăci.
ROMA I, 420,8 m. 713 kHz.: 20.25. Plăci; 21. Ora, Inf., Radiojurnal; 21.30. Muzică variată; 22. „Frate Mare", legendă de Montanaro; 23.40. Plăci; 24. Radiojurnal; 0.15. Muzică de dans.

DUMINICA, 4 IUNIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREŞTI
623 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 waţi

8.30: Deschiderea emisiunii.
— Concert de dimineaţă (disc.): Balul Operii-uvertură de Heuberger; Vals de Lincke; Serenadă de Steiner şi Visuri pe mare de Zander.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodăreşti.
— Continuarea concertului dimineţii (discuri): Potpuriu din „Gasparone" de Millöcker; Dansul orelor din „Gioconda" de Ponchielli.
— Sfaturi medicale.
— Incheerea programului dimineţii.
9.55: ORA RELIGIOASA: I. Clopote. II. Serviciul religios transmis dela Sf. Patriarhie.
12: Muzică variată (discuri): Poloneza No. 2 de Liszt (Orch. Operii din Berlin, dirij. de Leo Blech); Două studii şi Vals No. 1 de Chopin (pian: Brailowski) Namouna-suită de Lalo (Orch. Conservatorului, dirij. de Piero Coppola); Arie din „Eugen Oneghin" de Ceaikowsky (voce: Peter Anders); Fantezie din „Chemarea munţilor" de d'Albert (Orch. Operii din Berlin, dirij. de Viebig); Uvertura „1812" de Ceaikowsky (orch simf. din Filandelfia, dirij. de Stokowski).
12: Ora. Sport. Cota Dunării şi a barei Sulinei.
13.05: Concert de prânz — Orch. Petrică Moţoi, voce Dumitru Stancu: Arii româneşti; Doine şi jocuri ardeleneşti; Trecutul meu, vals de Roman; Să-mi cânţi cobzar bătrân ceva şi Pe lângă plopii fără soţ.
13.35: SPECTACOLE:
13.45: Continuarea concertului orchestrei Petrică Moţoi: Te-am iertat-vals lent de Stiploşek; Leano, Lenuţa mea-cântec românesc de Nelu Lerescu (voce: Dumitru Stancu); Romanţa de Swandsen (solo vioară: Petrică Moţoi); Hore şi sârbe din Muntenia.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului orchestrei Petrică Moţoi: Doine şi învârtite dela Făgăraş şi Sibiu; Jocuri de doi; Puiculiţa neichi dragă de Stănescu: Cântarea verzelor-cântec din jud. Făgăraş; Nistruie, pe malul tău (voce: Dumitru Stancu); Tarina dela Abrud.
Seză toare închinată Congresului General al Căminelor Culturale şi al Şcoalelor Tărăneşti
I) Semnalul.
II) Rugăciunea: Pre Tine Te lăudăm, de V. Bogdan.
III) C. N. Ifrim: Adunarea obştească a Căminelor Culturale şi a Şcoalelor tărăneşti.
IV) Corul „D. G. Chiriac" al Căminului cultural „Matei Basarab"-Slobozia, sub conducerea Pr. Grigore Iosub:
1. Hi, hai Murgule, de D. G. Chiriac; 2. Frunză verde de sulfină, de N. Danielescu; 3. Fata mamei, de Şt. Popescu; 4. Pe marginea Dunării, de N. Ocancea, solo: I. Iorgulescu.
V) Valeriu Măgureanu: Gazeta Căminului Cultural.
VI: Corul: „D. G. Chiriac": (Două coruri cu pian. La pian: Gigel Iosub): 1) Răsai lună, de G. Muzicescu; 2. Dor, dorule, de G. Muzicescu.
VII) Cetire din „Cartea Satului".
VIII) Corul: „D. G. Chiriac": 1. Du-te Bade, de I. Vidu; 2. Sârbul şi Sârboaica, cor cu fluer: 3. Rodica, de Timotei Popovici.
IX) Semnalul.
Prezentarea programului: George Acsinteanu.
16.10: ORA PREMILITARA: I. Semnalul orei. II. Cuvântare pentru comemorarea a 100 ani dela naşterea Domnitorului Carol I. de General M. Skeletti. III. Mărire Tie Doamne, poem radiofonic de At. Mitric. III. Muzică corală — Corul Inspectoratului Pregătirii Premilitare, cond. de I. Marian. V. Jurnal Premilitar, de Căpitan Alex. Dimitriu. VI. Semnalul orei.
17.15: „DERBY"-ul de galop (Transmisie dela Hipodromul Băneasa Jokey-Club).
18: Ora. Mersul vremii.
18.02: Poşta tehnică.
18.17: Concert de după amiază— Orchestra Radio, dirij. de Const. Bobescu: Potpuriu din opereta „Eva" de Lehar; Potpuriu din opereta „Voevodul ţiganilor" de Johan Strauss. Vals fantastic de Glozunow.
19: Cronica medicală.
19.15: Continuarea concertului Orchestrei Radio: Concertino pentru oboi şi orchestră de Colin (solo oboi: M. Furmann); Scene alsaciene-suită de Massenet; Vals imperial de Johan Strauss.
19.58: SPORT: Rezultate tehnice.
20: I. Implinirea educaţiei străjereşti prin credinţa creştină, de I. P. S. Ciopron, Episcopul Străjii Ţării, II. Program străjeresc.
20.50: TEATRU: „BILETUL DE LOTERIE", de Alexandru Marcu, adaptare radiofonică după Fratelli Castilioni de Alberto Colantuoni: Distribuţia: Mario Castilioni: Gh. Mărculescu; Ismaele Castilioni: Dem. Psatta; Camillo Castilioni: C. Antoniu; Sergio: Niky Atanasiu; De Ambrozi, avocat: Paul Stratilat; Fulvio: At. Mitric; Guido Guidi, notar: M. Zirra; Factorul poştal: C. Emilian; Eusebia: Getta Chernbach; Ninetta: Lucia Dimitriu; Berta: Tilda Radovici.
22: Rezultatele sportive, de Radu Vasilescu.
22.45: Muzică de dans (discuri): Două conga de Calle; Melodie de Mostazo (voce: Estrellita Castro) şi Ana-Maria; Potpuriu de melodii de Peter Kreuder (pian: autorul); Două tangouri de Fresedo; Două melodii din filmul „Albă ca zăpada" de Chirchill; Rosalie-fox de Porter şi Fox de Tobis; Vals spaniol şi Paso doble de Lucchesi.
23: Radio-jurnal.
23.15: Muzică variată (discuri): Carioca de Serrano şi Te iubesc de Grever (voce: Rosita Serrano); Fox de Mendes şi Donna Maria-tango de Rastell (voce: Fernando Orlandis); Rumba şi Cântec mexican de Hernandez; Selecţiuni din filmul „Pe stradă" de Berlin; Serenadă de Kreuder (voce: Rauta Waara); Melodie din filmul „Marieta" de Young (voce: Jeanette MacDonald şi Nelson Eddy); Tango de Canaro şi Tango de Lomuto; Paso doble de Padilla (voce: Pilar Arcos).

*

VARŞOVIA, 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw. — 20.30: Festival muzical. 21.10: Reportaj. 21.30: Inf., Radiojurnal. 21.55: Muzică de dans. 22.30: Reportaj sportiv. 23.15: Muzică de dans. 24: Inf.
BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 20.25: Muzică de ţigani. 21.20: Teatru radiofonic. 22.40: Inf. 23: Plăci. 23.40: Inf. 24: Concert de muzică militară. 1.05: Inf.
VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. — 17: Concert de după amiază. 19: Melodii populare. 20: Trio în A-dur (Brahms). 20.45: Sport. 21. Inf. 21.15: Selecţiuni din operetele lui Strauss. 23: Inf., Sport. 23.30: Frankfurt: Concert de muzică variată şi de dans.
PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 21: „Martha", Operă de Flotow. 22: Ora. 22.20: Foileton. 22.30: Concert în la major (Mozart). 23: Ora, Inf., Cronica zilei. Sport. 23.20: Orchestră de salon. 0.20: Muzică de dans.
BELGRAD. 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 19,15: Plăci. 20.30: Reportaj. 20.40: Ora naţiunii. 21: „Mam'selle Nitouche" Operetă. 23: Inf. 23.15: Concert de orchestră.
ROMA. 420,8 m. 713 kHz. — 20.10: Concert de orchestră. 20.25: Plăci. 20.40: Muzică variată. 21: Ora., Inf., Radiojurnal. 21.20: Conf. 21.30: Muzică variată. 22: „La rondine", operă de Puccini.

Domnii abonaţi sunt rugaţi ca la orice reclamaţie sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviţi, la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului poştal eticheta abonamentului expi[rat]

Corul din Ciclova-Montană şi-a serbat 50 ani de existenţă

Societatea corală „Vasile Jianu", din com. Ciclova-Montană, şi-a serbat 50 ani dela înfiinţarea ei.

Cincizeci ani de existenţă înseamnă un triumf pentru orice societate, cu atât mai mult pentru o societate neoficială.

Am răscolit cu pietate toată arhiva acestei societăţi corale, care ne aminteşte de anii învioraţi, când această „Reuniune" era căminul cald şi fortăreaţa de nebiruit a limbii, cântecului şi tradiţiei româneşti, iar astăzi de cimentare şi îndrumare a vieţii publice.

Ne-ar trebui coloane întregi ca să putem tălmăci activitatea ei în cei 50 ani dela înfiinţare şi de a arăta mucenicia pilduitoare şi spiritul de sacrificiu al generaţiei trecute, ca preotul P. Popovici, învăţătorul Nicolae Baies şi secretarul comunal Ion Miu, toţi morţi, cari au pus bază şi plămădit acest cor.

Trebue încrustat cu litere de aur numele învăţătorului Vasile Jianu şi el mort, pentru activitatea depusă timp de 37 ani ca dirijor şi părinte sufletesc al acestui cor.

Corul acestei comune dispune azi şi de o frumoasă casă culturală a cărei inaugurare s'a făcut la 30 Iunie 1929.

Banatul a intrat în istorie prin coruri. Corurile bănăţene au fost în trecut focare permanente de ridicarea satelor şi bastioane de rezistenţă ale unor credinţe ce devenise expresia simbolică a visului de liberare. Acolo, în ungherele simple şi modeste, unde se organizau „probele corale", inima colectivă a satului mărturisea în taină sentimentele unei rasse subjugate.

Tot trecutul acestei Reuniuni corale a fost o dârză pregătire pentru o politică de desrobire şi demnitate a satului.

Aci, în atmosfera cântecului, alergau cu tragere de inimă românii şi-şi deschideau sufletele, mărturisindu-şi durerile. Aci, în jurul bibliotecilor, s'a descifrat pentru prima oară abecedarul politic de simţire românească. Tot aci s'a întărit solidaritatea socială a satului, trecând peste toate căprăriile politice şi imorale ale ungurilor.

Cea de-a 50 aniversare a „Reuniunii" a fost înălţătoare, răscolitoare şi simbolică. Pentru trecutul şi faptele ei măreţe, îşi merită sărbătoarea.

„Dragostea şi grija de locul in care trăeşti"

Conferinţa d-lui subsecretar de stat D. V. Ţoni, la Radio

Joi seară la Radio, d. subsecretar de stat D. V. Ţoni a vorbit despre „Dragostea şi grija de locul în care trăeşti".

Nu-i pe lume fiinţă omenească, al cărei suflet să nu aibă rădăcini înfipte adânc în colţul de pământ unde s'a născut, unde a văzut întâi lumina astrului ceresc, de care s'a ataşat în cei dintâi ani ai vieţii, prin toate bucuriile copilăriei, unde a simţit întâi mângâierile mamei, grija iubitoare a tatălui şi dulcea tovărăşie a surorilor şi fraţilor săi, unde s'a înfrăţit întâi cu florile grădinii, cu iarba câmpului, cu copacii pădurii, cu apa râului, cu vietăţile lui Dumnezeu, dela furnică şi fluture, pasăre ori câine, până la fiinţele cu acelaşi chip şi aceeaşi făptură ca el...

Nostalgia locului natal te urmăreşte toată viaţa, oriunde şi în orice împrejurări îţi va fi dat să-ţi trăeşti zilele.

Dar amintirile lui Creangă al nostru, despre Humuleştii lui cu Ozana cea frumoasă şi limpede curgătoare, în limba lui minunat de simplă şi de frumoasă, cine nu le cunoaşte şi nu le-a gustat farmecul?

Ca şi ei, ca şi marii scriitori, noi toţi ne amintim de locul naşterii şi copilăriei noastre, ori pe unde după aceea viaţa ne-a purtat paşii...

Nu-i destul însă să-i păstrăm amintirea.

Către locul acela avem datorii de îndeplinit.

Implinindu-ne anumite datorii către el, ni le îndeplinim faţă de Patrie, căci locul natal este patria cea mică, şi orice vom face pentru această patrie mică, pentru pământul unde ne-a surâs întâi vieaţa, unde poate nu numai părinţii noştri, ci multe rânduri de înaintaşi au muncit, au visat, au suferit şi s'au bucurat, în cimitirul căruia stau îngropate osemintele lor, — vom face pentru Patria cea mare, pentru pământul întreg al strămoşilor şi al fraţilor noştri de acelaşi sânge, aceeaşi limbă şi aceeaşi lege.

Dacă trăim în locul, în satul sau în oraşul în care ne-am născut, să rămânem credincioşi tradiţiilor părinteşti şi tradiţiilor localităţii: să-i preţuim amintirile şi legendele, să-i cinstim morţii şi datinile, să respectăm monumentele.

Pilde mari ne stau înainte. Una, din cele pe care le cunosc, nu pot să n'o amintesc.

Este cea a generalului Ion Manolescu, inspirator şi îndrumător spre atâtea bune şi generoase fapte.

De oriunde s'a găsit, în orice demnităţi sau însărcinări în organizaţia de stat, gândul lui s'a dus întotdeauna către acel minunat sat din Prahova, către Breaza părinţilor săi, a copilăriei sale.

Breaza este astăzi nu numai o admirabilă aşezare, într'un măreţ cadru de natură, ci — datorită lui — un centru de lumină, de civilizaţie şi de puternică activitate economică, în spirit de solideritate naţională, un focar de viaţă românească, după datina strămoşilor.

Ca generalul Ion Manolescu ar trebui să facă toţi fiii acestui neam.

Străjeria, care — aşa cum creatorul ei, Marele nostru Rege, a înţeles şi hotărît — trebue să urmărească integrarea copilului român în sufletul neamului său, care trebue să-l lege cât mai mult şi mai strâns de morţi şi de pământul Patriei, şi-a pus în program crearea unei noi stări de spirit şi în ce priveşte credinţa şi interesul faţă de locul şi lumea în mijlocul căreia a apărut în lumina vieţii.

Flacăra s'a aprins şi pâlpâie puternic.

Să veghem ca ea, din ce în ce tot mai vie, să ne lumineze căile marilor datorii, pentru ca necontenit să se înmulţească slabele puteri ale fiecăruia, prin puterile colectivităţii naţionale. Şi Patria noastră să fie aşa cum o doreşte şi cum ne cere să o ţinem sus în ochii lumii, Regele nostru: o unitate morală desăvârşită, susţinută de marile amintiri ale trecutului, de solidaritatea fiilor săi şi de aceeaşi fermă credinţă în viitor.

Corurile şi echipele de jocuri admise la congresul căminelor culturale dela 6, 7 şi 8 Iunie

Comitetul de organizare al Congresului căminelor culturale şi şcolile tărăneşti a admis la concursurile ce se vor ţine cu acest prilej corurile următoarelor cămine culturale din comunele: Craiova (jud. Dolj), Nogani (jud. Dolj), Mogoşani (jud. Gorj), Grădiştea (jud. Vâlcea), Dobreşti (jud. Muscel), Clodeni (jud. Dâmboviţa), Bucov (jud. Prahova), Pietroasele (jud. Buzău), Micfalău (jud. Trei-Scaune), Murgeni (jud. Tutova), Matrosca (jud. Ismail), Mosna (jud. Fălciu), Pecineaga (jud. Tulcea), Cârligele (jud. R.-Sărat), Vărzăreştii Noui (jud. Lăpuşna), Chişinău (jud. Lăpuşna), Delacheu (jud. Tighina), Tighina (jud. Tighina), Baroala (jud. Baia), Oituz (jud. Bacău), Pelinei (jud. Bălţi), Prelipca (jud. Botoşani), Iaşi (jud. Iaşi), Neamţ (jud. Neamţ), Tarigrad (jud. Soroca), Cernăuţi (jud. Cernăuţi), Volocа (jud. Cernăuţi), Capu-Satului (jud. C.-Lung), Sadova (jud. C.-Lung), Calicăuţi (jud. Hotin), Crasna Ilsky (jud. Storojinet), Arbore (Suceava), Vânători (T. Mare), Sona (Făgăraş), Câmpia Turzii (Turda), Avrig (Sibiu), Săn Cralul Almaşului (Cluj), Poni (Satu-Mare), Vasiova (Caraş), Cacoveni (Caraş), Crisciocc Gura Barza (Hunedoara), Comloşul-Mare (T. Torontal), Siria (Arad), Satu Mic (Severin).

Deasemenea au fost admise să participe la concursul de jocuri româneşti, organizat în cadrul Congresului, echipele de jocuri ale căminelor culturale din următoarele comune: Ucea (jud. Făgăraş), Socolu de câmp (jud. Mureş), Blăjel (Târnava-Mică) Săcădate (Sibiu), Vinerea (Hunedoara), Obreja (Severin), Feleac (Cluj), Bisoca (R.-Sărat), Amara (Ialomiţa), Bălileşti (Muscel), Buciumeni (Dâmboviţa), Glubega (Dolj), Maldăr (Dolj), Grozeşti (Mehedinţi), Câmpofeni (Gorj), Bengeşti (Gorj), Livezile (Dolj), Râmeştii Beica (Vâlcea), Ipoteşti (Olt), Corbeni (Argeş), Mărtănuş (Trei Scaune), Bârla (Teleorman), Cârligaţi (Teleorman), Alexandria (Caliacra), Breaza şi Stulpican (C.-Lung), Voloca (Cernăuţi), Costişa (Rădăuţi), Dăişoara (T.-Mare), Mihalţ (Alba), Frumoasa şi Conteşti (Teleorman).

Biroul Congresului a expediat direct, tuturor acestor cămine certificatele de călătorie pe C.F.R. pentru a putea sosi în dimineaţa zilei de 6 Iunie la Bucureşti.

Recentele şi importantele modificări ale
LEGII IMPOZITULUI PE LUX
ŞI CIFRA DE AFACERI
se găsesc în nr. 16 al celei mai răspândite colecţii juridice „BIBLIOTECA JURIDICA" de sub direcţiunea d-lui I. LUGOSIANU, fost ministru

După expunerea d-lui Molotov

Urmare din pag. I-a

Această cooperare imediată în trei ar funcţiona şi în cazul când ori care dintre cele trei Puteri ar fi amestecată în război ca urmare a îndeplinirii obligaţiilor de ajutor luate de ele faţă de alte State europene.

In cazul unor alte acte de agresiune în Europa sau dacă o agresiune ar părea iminentă, cele trei Puteri s'ar consulta împreună asupra măsurilor de luat.

Acordul ar fi strict defensiv; el ar fi încheiat în spiritul principiilor pactului Societăţii Naţiunilor, dar nu ar prevedea întrebuinţarea procedurii genevеze, asistenţa mutuală fiind datorită imediat în caz de primejdie cu excepţia de mai sus; în fine, măsurile tehnice necesare pentru executarea acestei înţelegeri ar urma să fie luate cât mai curând posibil.

Precum se vede, punctul de vedere britanic s'a schimbat în mod radical: Anglia, Franţa şi Sovietele ar încheia o adevărată alianţă defensivă directă, în condiţii de reciprocitate deplină şi pe picior de egalitate absolută. Acordul ar fi privitor numai la Europa, nu şi la Extremul Orient. El ar intra în funcţiune în mod automatic. Consultări n'ar avea loc decât în cazul Statelor europene negarantate, dacă acestea ar fi victima unei agresiuni. Statele baltice nu ar putea deci intra decât în această ultimă categorie.

In expunerea făcută la 31 Mai asupra politicii externe sovietice, d. Molotov recunoaşte că noile propuneri franco-engleze sunt un progres, fiindcă primesc ideia egalităţii şi reciprocităţii, dar constată că ele nu sunt încă satisfăcătoare, conţinând rezerve, care ar putea face acordul iluzoriu. Printre aceste rezerve, d. Molotov enumeră lipsa de garanţii a Statelor baltice şi caracterul consultativ al acordului în unele ipoteze. D-sa afirmă că Uniunea Sovietică stărue pentru caracterul automatic general al asistenţei, pentru garantarea solidară a tuturor vecinilor Rusiei Sovietice fără excepţie şi pentru încheierea unui acord tehnic stabilind modalităţile ajutorului reciproc contra oricărei agresiuni.

In împrejurările actuale, menţinerea integrală a punctului de vedere sovietic ar putea aparea neliniştitoare pentru rezultatul negocierilor sovietice cu Puterile occidentale. Lucrurile nu par a se prezenta însă în realitate sub această înfăţişare. Deosebirile care mai rămân între Puterile occidentale şi Soviete nu sunt privitoare la probleme absolut esenţiale.

*Presa ca şi cercurile politice engleze şi franceze comentează de altfel cu optimism declaraţiile d-lui Molotov şi-şi exprimă convingerea că acordul va putea fi realizat cu privire la problemele, care mai rămân în discuţie, dacă se dă dovadă, de amândouă părţile, de bunăvoinţa şi spiritul de înţelegere necesare. Intr'adevăr, principala divergenţă între negociatori a rămas chestiunea Statelor baltice: Eventualitatea unei agresiuni contra acestor State, chiar sub forma unei treceri pe teritoriul lor şi în faţa căreia ele n'ar putea opune rezist